

Writing

The gray lines are aids to accurate style. In writing hiragana, the stroke order is, as a rule, first from top to bottom, then from left to right. To be sure, follow the arrows.

あ							
a							

い						
i						

う								
u								

え						
e						

お							
o							

か	㇀	カ	か	か	か		
ka							

き	㇁	キ	き	き	き	き	
ki							

く	㇂	ク	く	く			
ku							

け	㇃	ケ	け	け	け		
ke							

こ	㇄	コ	こ	こ			
ko							

さ							
sa							

し								
shi								

す							
su							

せ							
se							

そ							
so							

た	た	た	た	た	た	た
ta						

ち	ち	ち	ち			
chi						

つ	つ	つ	つ			
tsu						

て	て	て	て			
te						

と	と	と	と			
to						

な	な	な	な	な	な	な
na						

に	に	に	に	に	に	
ni						

ぬ	ぬ	ぬ	ぬ		
nu					

ね	ね	ね	ね		
ne					

の	の	の	の	の	の	の
no						

は	は	は	は	は	は	
ha						

ひ	ひ	ひ	ひ			
hi						

ふ	ふ	ふ	ふ	ふ	ふ	ふ
fu						

へ	へ	へ	へ			
he						

ほ	ほ	ほ	ほ	ほ	ほ	ほ
ho						

ま	一	二	ま	ま	ま		
ma							

み	み	み	み	み		
mi						

む	一	む	む	む	む		
mu							

め	一	め	め	め		
me						

も	し	も	も	も	も		
mo							

や							
ya							

ゆ								
yu								

よ								
yo								

ら	ら	ら	ら						
ra									

り	り	り	り						
ri									

る	る	る	る						
ru									

れ	れ	れ	れ						
re									

ろ	ろ	ろ	ろ						
ro									

わ	し	わ	わ	わ				
wa								

を	一	を	を	を			
o							

ん	ん	ん	ん			
n						